

Konservatorium der Musik zu Leipzig.

Vortrags-Abend.

Dr. Röntsch
21. MAI 1920
LEIPZIG

Freitag, den 21. Mai 1920.

Wagner
Konzert für Klavier (Gmoll) von F. Mendelssohn.

Herr Wagner.

Orchesterbegleitung.

Mel. Wagner
Sonate für Violoncello und Klavier (Op. 23, Hmoll) von J. L. Nicodé . Herr *Bühling* und Fräulein *Merkel*.

Lied
Lieder von R. Franz Fräulein *Grimm*.

Helling
a) „Aus meinen grossen Schmerzen“.

b) „Abends“.

c) „Willkommen mein Wald“

d) „Die Haide ist braun“.

Klavierbegleitung: Herr Weitzmann.

Lied
Ballade und Polonaise für Violine von H. Vieuxtemps.

Herr *Unrath*.

Klavierbegleitung.

Arbe
Präludium und Fuge für Orgel (Cdur) von J. S. Bach.

Herr *Dressler*.

Ein Hervorrufen der auftretenden Schüler
und Schülerinnen ist **nicht** gestattet.

Dr. 100
St. Mai
Leipzig

Vortrags-Abend

Freitag den 21. März 1880

Abend 1. Vortrag 8 Uhr 15 Min. beginnend

Der Vortrag

über die

1. Stunde des Vortrags

2. Stunde des Vortrags

3. Stunde des Vortrags

4. Stunde des Vortrags

5. Stunde des Vortrags

6. Stunde des Vortrags

7. Stunde des Vortrags

8. Stunde des Vortrags

9. Stunde des Vortrags

10. Stunde des Vortrags

11. Stunde des Vortrags

12. Stunde des Vortrags

13. Stunde des Vortrags

14. Stunde des Vortrags