

Blatt
22. Juni 1920
1920

Vortragsabend

Freitag, den 25. Juni 1920

sonate für Horn und Klavier (Amoll) kompo-
niert von Herrn Grop (Schüler der Anstalt).
Moderato. Vivace spiritoso e con grazia.

Herr Böttcher und der Komponist

variationen für Klavier über ein eigenes Thema
(Op. 21, Nr. 1) von J. Brahms . . . Fräulein Lutz

variationen für Violine über ein fremdes
Thema von P. Tschalkowsky . . . Herr Herrmann
Moderation.

variationen für Klavier über ein Thema von
Schumann (Op. 9) von J. Brahms Fräulein König.

sonate für Orgel (A dur) über den Choral: „Aus
tiefer Not schrei ich zu dir“ (Choral im Pedal)
von F. Mendelssohn . . . Herr Freitag

Ein Honorar für aufstehende Schüler und Schülerinnen
ist nicht gestellt.