

Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt!

KONSERVATORIUM DER MUSIK ZU LEIPZIG

Aufführung

Freitag, den 9. Dezember 1921

abends 6 Uhr.

Freitag
Konzert für Fagott (2. und 3. Satz) von C. M. von Weber.

Herr Georg Junge aus Eilenburg.

Klavierbegleitung: Herr Paul Verbeek aus Leipzig.

Freitag
Sonate für Violine (Adur) von G. F. Händel.

Herr Herbert Henkel aus Cassel.

Klavierbegleitung: Herr Anton Rohden aus Essen.

Freitag
Souvenir de Bellini. Fantasie für Klarinette von C. Bärmann.

Herr Martin Rehfeld aus Fürstenberg i. M.

Klavierbegleitung: Herr Gottfried Heinze aus Leipzig.

Freitag
Rhapsodien für Klavier (Op. 79) von J. Brahms.

Hmoll Gmoll. Herr Franz Schmidt aus Leipzig.

Freitag
Arie aus der Oper „Der Widerspenstigen Zähmung“ von H. Goetz.

„Die Kraft versagt“.

Fräulein Hildegard Kirschner aus Zittau.

Klavierbegleitung Herr Oskar Schneider
aus Großschönau (Sa.).

Freitag
Konzert für Flöte (No. 2, Gdur) von Friedrich dem Großen.

Herr Paul Ruffert aus Wünschelburg (Schl.).

Klavierbegleitung: Herr Alexander Némethi aus Halle a. S.

Freitag
**Suite nach Worten von Hermann Hesse für Klavier (Op. 71)
von W. Niemann.**

a) Präludium. b) Scherzino. c) Arietta. d) In moto perpetuo.

Herr Georg Keller aus Leipzig.

Der Ertrag ist zu Gunsten des Lehrerpensionsfonds bestimmt.

Preis einschl. Kartensteuer Mk. 2.40.

764