

Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt.

Konservatorium der Musik zu Leipzig

Aufführung

Freitag, den 29. Februar 1924, abends 6 Uhr:

Zum Gedächtnis

von

Fräulein Hertha Siegfried aus Erfurt

Studierende des Konservatoriums in den Jahren 1911–1913 und 1914–1918.

Geboren am 13. Oktober 1896, gestorben am 2. November 1918.



Sonate für Violine und Klavier (Fmoll) *J. S. Bach*

Herr Adolf Egersdörfer aus Nürnberg.

„ Martin Usbeck aus Niederzwehren bei Cassel.

Ave Maria aus der Kantate: „Das Feuerkreuz“ . . . *M. Bruch*

Fräulein Margarete Welz aus Halle a. S.

Klavierbegleitung: Herr Alex Conrad aus Leipzig.

Papillons für Klavier (Op. 2) *R. Schumann*

Fräulein Elisabeth Kölblin aus Leipzig.

Quintett für Klavier und Streichinstrumente

(Op. 34, Fmoll) *J. Brahms*

Herr Paul Verbeek aus Leipzig.

„ Karl Freund aus Neustadt (O.-Schl.)

„ Ernst Walter aus Auperschien (Tsched.-Slov.)

„ Albert Bertschmann aus Zürich.

„ Jakob Bernstein aus Kowno.

Der Ertrag ist für Unterstützungszwecke bestimmt.

Preis einschließlich Kartensteuer 1.— Goldmark.

L. W.

W. W.

T. W.

W. W.
L. W.

815