

Konservatorium der Musik und Reichsverband Deutscher
Tonkünstler und Musiklehrer, Ortsgruppe Leipzig

Sonnabend, den 5. Juli 1924, abends 8 Uhr
im großen Saale des Konservatoriums der Musik zu Leipzig,
Grassstraße 8

Kammermusikabend

zur

Erinnerung an Stephan Krehl

(Geboren am 5. Juli 1864 zu Leipzig)

*MITWIRKENDE: Fräulein Marie Schiefinger (Sopran), die Herren Dr. Max Steinilzer,
Walthar Daviffon, Fritz Zuleger, Max Maaf, Prof. Julius Klengel, Otto Weinreich*

V O R T R A G S F O L G E

Werke von Stephan Krehl

1. Suite für Streichquartett, komponiert Ende 1923

(Krehl's letztes vollendetes Werk)

- I. Impromptu (Andante con moto)
- II. Burlesker Tanz (Allegro)
- III. Romanze (Andante)
- IV. Intermezzo (Allegro moderato)
- V. Rondolette (Allegro moderato)

Die Herren Walthar Daviffon, Fritz Zuleger, Max Maaf, Prof. Julius Klengel

2. Gedächtnisworte, gesprochen von Dr. Max Steinilzer

3. Schlichte Weisen, Op. 23

1. Das treue Herz
2. Liebesbotschaft
3. All meine Herzgedanken
4. Ein stiller Garten
5. Die Kindlein wissen's
6. Am Abend

Gefungen von Frä. Marie Schiefinger, am Klavier Herr Weinreich

4. Trio für Klavier, Violine und Violoncell, Op. 32, D moll

- I. Andante — Moderato
- II. Lento, ma non troppo
- III. Allegretto
- IV. Allegro ma non troppo

Die Herren Otto Weinreich, Walthar Daviffon, Prof. Julius Klengel

Preis des Programms, welches zum Eintritt berechtigt, G.-Mk. 3.—
Für Mitglieder der Ortsgruppe gegen Vorzeigung der Mitgliedskarte, sowie für
Studierende des Konservatoriums 50 G.-Pfg. 225

Handwritten text, possibly a title or page number, is faintly visible at the top of the page.