

KONSERVATORIUM DER MUSIK ZU LEIPZIG

Studienjahr 1925-1926

XXIII. VORTRAGS-ABEND

Freitag, den 9. Juli 1926, 6 Uhr

KAMMERMUSIK

SONATE für Violine und Klavier (A dur) ...
 Beethoven (Op. 47) ...
 Erste Violin: Herr ...
 Klavier: Herr ...

SONATE für Violine und Klavier (Op. 41, Nr. 2) ...
 Beethoven (Op. 41) ...
 Erste Violin: Herr ...
 Klavier: Herr ...

SONATE für Violine und Klavier (Op. 47, Nr. 1) ...
 Beethoven (Op. 47) ...
 Erste Violin: Herr ...
 Klavier: Herr ...

Die Zuhörer werden ersucht, die Teilnahme bei diesem Abend nicht
 zu verpassen, weil die Veranstaltung wiederum eine wichtige Gelegenheit
 zur Förderung der Kammermusik zu sein wird.

Konzeptschriftliche Erläuterung

Konzeptschriftliche Erläuterung