

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 15. bis 22. Januar 1928.

- Sonntag, 15. Januar, vorm. 11 Uhr + Konzertsaal, Thomanerchor
- Sonntag, 15. Januar, abends 8 Uhr Nikolaikirche. Orgelkonzert von Karl Hoyer. Werke von Ramin, Gerhardt, Siegert. Eintritt frei
- " 8 Uhr + Konzertsaal, Liederabend Charlotte Winter
- Dienstag, 17. Januar, nachm. 3 Uhr Prof. Dr. Arthur Seidl: Musikgeschichtliche Einzeldarstellungen
- abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr 1. Klavierabend von Max Pauer. Fr. Schubert: Impromptus op. 140, Nr. 1; op. 140, Nr. 4; op. 90, Nr. 2; op. 90, Nr. 3; Moment musicale (As dur) Nr. 2; Sonate A dur; Deutsche Tänze; Wandererfantasie.
- Karten zu M 4.50, 3.50, 2.50 und 1.50 (einschl. Kleiderablage) im Landeskonservatorium.
- Mittwoch, 18. Januar, vorm. 11 Uhr Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
- " 12 Uhr Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte
- nachm. 3 Uhr Nelly Lutz Huszagh: Methodik und Pädagogik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
- Mittwoch, 18. Januar, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr + Konzertsaal, Konzert des Bayreuther Bundes
- Freitag, 20. Januar, nachm. 6 Uhr Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
- Sonnabend, 21. Januar, vorm. 11 Uhr Dr. Hermann Grabner: Formenlehre und Analyse
- Sonntag, 22. Januar, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr Orgelkonzert von Günther Ramin mit zeitgenössischen Orgelwerken. Ur- bzw. Erstaufführungen von Fr. Schmidt, Sigfr. W. Müller, N. O. Raastedt und G. Ramin.
- Karten zu M 2.20 und M 1.20 (einschl. Kleiderablage) im Landeskonservatorium

+ Konzerte, die nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8
Tel. 23228 und 21594.