

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 22. bis 29. Januar 1928.

Sonntag, 22. Januar, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr	Konzertsaal, Orgelkonzert von Günther Ramin mit zeitgenössischen Orgelwerken. Ur- bzw. Erstaufführungen von Fr. Schmidt, Sigfr. W. Müller, N. O. Reastedt und G. Ramin. Karten zu M 2.20 und M 1.20 (einschl. Kleiderablage) im Landeskonservatorium
Dienstag, 24. Januar, nachm. 3 Uhr	Prof. Dr. Arthur Seidl: Musikgeschichtliche Einzeldarstellungen
Mittwoch, 25. Januar, vorm. 11 Uhr	+Konzertsaal: Celloabend Margarete Hopper
" " 12 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
" " nachm. 3 Uhr	Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte
Freitag, 27. Januar, nachm. 6 Uhr	Nelly Lutz-Ruszagh: Methodik und Pädagogik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
Sonnabend, 28. Januar, vorm. 11 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
Sonntag, 29. Januar, abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre und Analyse
	Konzertsaal, Operaufführung: Die Hochzeit des Figaro von W. A. Mozart. Karten zu M 3.50, 2.50 und 1.50 (einschl. Kleiderablage) im Landeskonservatorium.

+ Konzert, welches nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet wird.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8
Tel. 23228 und 21594.