

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

85. Studienjahr 1927—1928

SONNTAG, DEN 13. MAI 1928, VORMITTAGS 11 UHR

V. KONZERT MIT ORCHESTER

Leitung: Professor WALTHER DAVISSON

OUVERTÜRE zu Shakespeares »Sommernachtstraum«
(op. 61) FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
(1809—1847)

KONZERT für Violoncell (op. 33, a moll) CAMILLE SAINT-SAËNS
(1835—1921)
GEORG HOCHE aus Schwerin (Klasse Schertel)

»DER HIRT AUF DEM FELSEN« für Sopran und
Klarinette (op. 129) FRANZ SCHUBERT
(1797—1828)
(Instrumentiert von CARL REINECKE)

EDITH SELTMANN aus Leipzig (Klasse Hedmond) t
ERNST HÄRTL aus Voigtsgrün (Tschech.-Slov.) (Klasse Heyneck)

Text umstehend

UNVOLLLENDETE SYMPHONIE (h moll) FRANZ SCHUBERT
Allegro moderato. Andante con moto

KONZERT für Klavier (op. 54, a moll) ROBERT SCHUMANN
(1810—1856)
Allegro affettuoso. Intermezzo. Allegro vivace

TANJA ZUNSER aus Dresden (Klasse Pauer)

Konzertflügel: Julius Blüthner

Ende 4 Uhr

wenden