

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 13.Mai bis 20.Mai 1928.

- Sonntag, 13.Mai, vorm. 11 Uhr 5.Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Walther Davisson. Mendelssohn: Ouvertüre zum Sommernachtstraum; Saint-Saens: Cellokonzert a moll; Schubert: Symphonie h moll (Unvollendete Symphonie); Schumann: Klavierkonzert a moll. Karten zu M 2.50 und M 1.50 einschl. Programm und Kleiderablage im Landeskonservatorium
- Mittwoch, 16.Mai, vorm. 11 Uhr Dr.Hermann Grabner: Orgelbaukunde
" 12 Uhr Dr.Hermann Zenck: Musikgeschichte
nachm. 3 Uhr Nelly Lutz-Huszagh: Methodik und Pädagogik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
- Freitag, 18.Mai, nachm. 6 Uhr Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
- Sonabend, 19.Mai, vorm. 11 Uhr Dr.Hermann Grabner: Formenlehre
- Montag, 14.Mai, nachm. 6.15 Uhr 1.Vortrag Max Pauer: Beethovens Klavier-sonaten, Allgemein verständliche Einführung in ihre Stimmungswelt in Wort und Ton. Anrechtskarten für 10 Vorträge M 12.- einschl. Kleiderablage, Einzelkarten M 1.50 einschl. Kleiderablage, im Landeskonservatorium.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassi-
str. 8

Tel. 23228 und 21594.