

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 17. Juni bis 23. Juni 1928.

- | | |
|--|---|
| Sonntag, 17. Juni, vorm. 11 Uhr | VI. Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Waither Davisson. Wagner: Eine Faust-Ouverture; Bruch: Konzert für Violine (op. 26, g moll); Brahms: Rhapsodie für eine Altstimme, Männerchor und Orchester (op. 53); Tschaikowsky: Konzert für Klavier (op. 23, b moll).
Karten zu M 2.50 und M 1.50 einschliesslich Programm und Kleiderablage im Landeskonservatorium |
| Mittwoch, 20. Juni, vorm. 11 Uhr
nachm. 3 Uhr | Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
Nelly Lutz-Huszagh: Methodik und Pädagogik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers |
| Donnerstag, 21. Juni, nachm. 6 Uhr | Dr. Hermann Zenok: Musikgeschichte |
| Freitag, 22. Juni, nachm. 6 Uhr | Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark |
| Sonnabend, 23. Juni, vorm. 11 Uhr | Dr. Hermann Grabner: Formenlehre |

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8

Fernspr.-Sammelnr. 71681

Konferenzprogramm des Landesmusikwissenschaftlichen Instituts Leipzig

vom 17. Juni bis 22. Juni 1988

Samstag, 17. Juni, vorm. 11 Uhr
 VI. Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Dr. Peter Dörmann. Programm: Eine Nacht in Venedig; Bruch: Konzert für Violin (op. 25, a moll); Strauss: Rhapsodie für eine Altstimme, Basshorn und Orchester (op. 25); Tschaikowsky: Konzert für Klavier (op. 25) p moll.

Mittwoch, 20. Juni, vorm. 11 Uhr
 18. Tag
 19. Tag
 20. Tag

Donnerstag, 21. Juni, vorm. 11 Uhr
 21. Tag, vorm. 8 Uhr

Freitag, 22. Juni, vorm. 11 Uhr
 22. Tag, vorm. 11 Uhr

Dr. Hermann Griebner: Orgelbesuche
 Felix-Letz-Bausatz: Musik und Pädagogik
 des Klavierspiels, Literatur und Gesangslehre
 des Klaviers
 Dr. Hermann Griebner: Musikwissenschaftliche
 Vorträge (Musikwissenschaftliche Tagung des
 Instituts für Musikwissenschaft I Leipzig
 Dr. Hermann Griebner: Sonnentage

LANDSMUSIKWISSENSCHAFTLICHES INSTITUT LEIPZIG

Leipzig - Semmelweisstr. 7/8