

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG



86. Studienjahr 1928—1929

I. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 3. OKTOBER 1928, 6 UHR

KONZERTINO für Oboe und Klavier FRIEDRICH DIETHE
(1817—1891)

Allegro moderato. Andante. Fando

FRITHJOF FEST aus Leipzig (Klasse Gleißberg)
ERIKA REHBOCK aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

TRIO für Klavier, Violine und Violoncell (op. 87, Cdur) .. JOHANNES BRAHMS
(1833—1897)

Allegro. Andante con moto. Scherzo. Finale (Allegro giocoso)

GERHARD IURGERT aus Leipzig (Klasse Weinreich)
HEINRICH JANSEN aus Duisburg (Klasse Davisson)
FRITZ AHNRE aus Zürich (Klasse J. Klengel)

(Ensembleklasse Davisson)

LIEDER mit Klavier (op. 14, JAROSLAV KŘÍČKA
(geb. 1882)

a) »Der Schwan«, b) »Wegenlied«, c) »Albatros«

HENRIETTE LEHTE aus Ludwigslust i. Meckl. (Klasse Hedmond)

Am Klavier: GERHARD BURGERT

KONZERT für Violoncell m Klavierbegleitung (amoll) ROBERT VOLKMANN
(1815—1883)

NANCY TOLLER (NWIN) aus Surbiton (Engl.) (Klasse J. Klengel)

LIEDER mit Klavier.. .. . OSWIN KELLER
(geb. 1885)

a) »Frühlingsfest«, b) »Simsucht«, c) »Schneeflocken«

d) »Bitte an den Hund«, e) »Wunsch«

CHARLOTTE GRUBNER aus Leipzig (Klasse Hedmond)

wenden

2