

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 8. bis 14. Oktober 1928.

- Montag, 8. Oktober, vorm. 12 Uhr Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
- Dienstag, 9. Oktober, nachm. 3 Uhr Kammer Sänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte und Physiologie und Hygiene der Stimme
- " 5 Uhr Dr. Hermann Grabner: Einführung in die Werke der diesjährigen Gewandhaus-Konzerte
- Mittwoch, 10. Oktober, vorm. 11 Uhr Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
- " 12 Uhr Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte 1750 - 1850
- nachm. 3 Uhr Nelly Lutz-Hussagh: Pädagogik und Methodik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
- " 5 Uhr Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
- abends 8 Uhr+ Konzertsaal, Klavierabend Flora Mora.
- Donnerstag, 11. Oktober, vorm. 8 Uhr Dr. Fritz Reuter: Methodik des musikalischen Unterrichtes
- Freitag, 12. Oktober, nachm. 6 Uhr Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
- abends 8 Uhr+ Konzertsaal: Kammermusikabend Zilcher-Trio
- Sonntag, 14. Oktober, vorm. 11 Uhr Konzertsaal: 1. Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Walther Davison. Mozart: Symphonie g moll, Beethoven: Klavierkonzert C dur, Schubert: Tragische Symphonie B dur;
- Karten zu M 2.50 und 1.50 einschliessl. Kleiderablage im Landeskonservatorium.
- abends 8 Uhr+ Konzertsaal: Lendvai-Quartett

+ Konzerte, die nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr.

8

Fernspr.-Sammelnr. 71681.