

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

86. Studienjahr 1928—1929

III. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 19. OKTOBER 1928, 6 UHR

---

SONATE für Flöte und Klavier (Cdur) JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH BACH  
(Ausgabe Schwedler-Wittenbecher) (1732—1795)

Allegro — Scherzo

JOHANNES-LUDWIG DÖDERLEIN aus Dresden (Klasse Schwedler)

KARL SCHUMANN aus Leipzig (Klasse Weinreich)

Cello (Continuo) GEORG HOCKE aus Schwerin i. M. (Klasse Schertel)

KONZERT für Kontrabaß und Klavier .. .. . GEORG FRIEDRICH HÄNDEL  
(Bearbeitung nach einer Originalpartitur von Benno Ammann) (1685—1759)

Grave — Allegro — Sarabande (Largo) — Allegro

HORST STÖHR aus Erlbach i. Vogtl. (Klasse Findeisen)

BENNO AMMANN aus Gersau (Schweiz) (Klasse Keller)

KONZERTINO für Klarinette.. .. . FERRUCCIO BUSONI  
(Bearbeitung von Otto Taubmann) (1866—1924)

GEORG KAHL aus Leipzig (Klasse Heyneck)

HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Th. (Klasse Keller)

VARIATIONEN für Klavier über ein ungarisches Thema  
(op. 24, Ddur) .. .. . JOHANNES BRAHMS  
(1835—1897)

ILSE WAGNER aus Hettstedt (Klasse Grisch)

wenden