

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

KIRCHENMUSIKALISCHES INSTITUT
DER EVANGELISCH-LUTHERISCHEN LANDESKIRCHE SACHSENS

86. STUDIENJAHR 1928—1929

SONNTAG, DEN 21. OKTOBER 1928, ABENDS 8 UHR

II. ORGELKONZERT

VON

KARL HOYER

ORGANIST ZU ST. NIKOLAI UND LEHRER AM LANDESKONSERVATORIUM

Viola und Violine: CARL HERRMANN

VORTRAGSFOLGE

1. PARTITE und DOPPELFUGE über »Jesu, meine Freude« (op. 10) HERM. ERNST KOCH
(Verlag F. E. C. Leuckart-Leipzig)
 2. ZWEI STÜCKE für Viola und Orgel (op. 6) CARL HERRMANN
a) Klage, b) Tröstung (Verlag W. Zimmermann-Leipzig)
 3. ZWEI CHORALVORSPIELE HERM. ERNST KOCH
1. Christus, der ist mein Leben, 2. Schmücke dich, o liebe Seele
(Verlag F. E. C. Leuckart-Leipzig)
 4. ARIOSO für Violine und Orgel OTTO WITTENBECHER
(Manuskript)
 5. SONATE d moll (op. 19) KARL HOYER
a) Allegro non troppo, b) Allegro, alla burla, c) Molt' adagio — Andante con moto
(Verlag N. Simrock-Berlin)
-

III. Orgelkonzert: Sonntag, den 18. November, abends 8 Uhr
Solistin: Edith Seltmann-Hasselmann

EINTRITT FREI

PROGRAMM 20 Pf.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

6

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

Faint, illegible text in the middle of the page, possibly bleed-through from the reverse side.