

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 21. bis 28. Oktober 1928.

Sonntag,	21. Oktober,	nachm.	3 Uhr	+	Konzertsaal, Arbeiter-Kammerorchester
		abends	8 Uhr		Nikolaikirche: 2. Orgelkonzert von Karl Hoyer. Werke von H. E. Koch, C. Herrmann, O. Wittenbecher und K. Hoyer. Solist: Carl Herrmann (Violine und Bratsche). Eintritt frei. Programm 20 Pf.
Montag,	22. Oktober,	vorm.	12 Uhr		Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
		abends	8 Uhr	+	Konzertsaal, Arlberg - Pauer: Schubert Winterreise
Dienstag,	23. Oktober,	nachm.	3 Uhr		Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
		"	5 Uhr		Dr. Hermann Grabner: Einführung in die Werke der diesjährigen Gewandhaus-Konzerte
Mittwoch,	24. Oktober,	vorm.	11 Uhr		Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
		nachm.	3 Uhr		Nelly Lutz-Huszágh: Pädagogik und Methodik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
		"	5 Uhr		Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schül- musik
Donnerstag,	25. Oktober,	vorm.	8 Uhr		Dr. Fritz Reuter: Methodik des musik- theoretischen Unterrichtes
		nachm.	6 Uhr		Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte 1750 - 1830
Freitag,	26. Oktober,	nachm.	6 Uhr		Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
		abends	8 Uhr	+	Konzertsaal: Liederabend: Lauquère
Sonnabend,	27. Oktober,	abends	8 Uhr	+	Konzertsaal: Klavierabend: von Bose
Sonntag,	28. Oktober,	vorm.	11 Uhr		Konzertsaal: Konzert mit Chor und Orchester. Leitung: Musikdirektor H. E. Koch. Schubert: Es dur Messe für Chor, Solostimmen und Orchester, Offertorium "Salve Regina" für Sopransolo und Orchester. Karten zu M 2.50 und 1.50 (einschliessl. Kleiderablage) bei Fr. Jost, C. A. Klemm und im Landeskonservatorium
		abends	8 Uhr	+	Konzertsaal: Klavierabend: Lamond

+ Konzerte, die nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8

Fernspr.-Sammelnr. 71681.

Wochenprogramm des Landeskonferenzforums der Musik zu Leipzig

vom 21. bis 28. Oktober 1988

Samstag, 21. Oktober, nachm. 3 Uhr + Koncertsaal, Arbeiter-Kammerorchester	Samstag, 21. Oktober, abends 8 Uhr	Nikolaikirche: 2. Orgelkonzert von Karl Hoyer, Werke von H. E. Koch, C. Hartmann, O. Fritschner und E. Hoyer, Solist: Carl Herrmann (Violine und Bratsche).
Montag, 22. Oktober, vorm. 12 Uhr	Montag, 22. Oktober, abends 8 Uhr + Koncertsaal, A. Rieger - Perner: Schönerer Fingerringe	Otto Fritschner: Instrumentenlehre in Verbindung mit praktischen Vorbereitungen
Dienstag, 23. Oktober, nachm. 3 Uhr	Dienstag, 23. Oktober, abends 8 Uhr	Kammerorchester Albert Rieger: Stille - Schichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
Mittwoch, 24. Oktober, vorm. 11 Uhr	Mittwoch, 24. Oktober, nachm. 3 Uhr	Dr. Hermann Gähner: Einführung in die Werke der diesjährigen Gewandhaus-Konzerter
Donnerstag, 25. Oktober, vorm. 8 Uhr	Donnerstag, 25. Oktober, nachm. 3 Uhr	Dr. Hermann Gähner: Orgelkunde Kelly Jank-Hartmann: Pädagogik und Methode des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
Freitag, 26. Oktober, nachm. 3 Uhr	Freitag, 26. Oktober, abends 8 Uhr	Dr. Britz Herrtr: Methodik der Musiktheoretischen Unterrichtens Dr. Johannes Wolpert: Musikgeschichte 1780 - 1830
Sonntag, 28. Oktober, vorm. 11 Uhr	Sonntag, 28. Oktober, abends 8 Uhr + Koncertsaal: Liedabend: Langere + Koncertsaal: Klavierabend: von Bonn	Vortragabend: Liedabend: Liedabend des Instituts für Musikwissenschaft I Mark
Sonntag, 28. Oktober, vorm. 11 Uhr	Sonntag, 28. Oktober, abends 8 Uhr + Koncertsaal: Klavierabend: Langere + Koncertsaal: Klavierabend: von Bonn	Orchester, Leitung: Musikdirektor H. E. Koch, Solisten: Es für Messe für Chor, Solisten und Orchester, Ulsterian
Sonntag, 28. Oktober, vorm. 11 Uhr	Sonntag, 28. Oktober, abends 8 Uhr + Koncertsaal: Klavierabend: Langere + Koncertsaal: Klavierabend: von Bonn	Orchester, Leitung: Musikdirektor H. E. Koch, Solisten: Es für Messe für Chor, Solisten und Orchester, Ulsterian

+ Konzerte, die nicht vom Landeskonferenzforum veranstaltet werden.

Ankünfte jeder Art im Gesundheitsforum des Landeskonferenzforums, Gewandhaus.

Perner - Rieger, 1988.