

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 11. bis 18. November.

Sonntag, 11. Nov.,	nachm. 4 Uhr +	Konzertsaal: Freireligiöse Gemeinde
	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Violinabend Ruth Meister
Montag, 12. Nov.,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vor- führungen
	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Luding: Gesang, Verbeek: Klavier
Dienstag, 13. Nov.,	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilge- schichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
	" 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Einführung in die Werke der diesjährigen Gewandhauskon- zerte
Mittwoch, 14. Nov.,	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Volksakademie
	vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
	nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Pädagogik und Metho- dik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Guarneri-Quartett
	nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schul- musik
Donnerstag, 15. Nov.,	vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musik- theoretischen Unterrichtes
	nachm. 6 Uhr	Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte 1750 - 1830
Freitag, 16. Nov.,	nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark.
Sonntag, 17. Nov., abends 8 Uhr		
Sonntag, 18. Nov.,	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Gesangverein Gutenberg
	" 8 Uhr	Nikolaikirche: 3. Orgelkonzert von Karl Hoyer (Mitwirkende: Edith Seltmann- Hasselmann)

+ Konzerte, die nicht von Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassi-
str. 8

Fernspr. Sammelnr. 71681.

Vorbereitung des Jahreskonzertes der Musik zu Leipzig

vor II. als 18. November

Donnerstag, 11. Nov., nachm. 4 Uhr + Konzertsaal: Protestantische Gemeinde
abends 8 Uhr + Konzertsaal: Violinabend Kunst Meister

Freitag, 12. Nov., vorm. 10 Uhr
in Verbindung mit praktischen Vor-
lesungen
Konzertsaal: Ludwig: Gesang, Violine,
Klavier

Samstag, 13. Nov., nachm. 3 Uhr
Kammermusik: Klavier, Violine, Fagott,
Sopran, Physiolon und Orgel der
Stille

Sonntag, 14. Nov., vorm. 11 Uhr
Dr. Hermann Grober: Einführung in die
Form der klassischen Gewandhaus-
musik

Montag, 15. Nov., vorm. 11 Uhr + Konzertsaal: Violinabend
Dr. Hermann Grober: Violinabend
Kellner: Klavier, Violine, Fagott und Horn

Dienstag, 16. Nov., vorm. 11 Uhr
alle die hier verzeichneten Konzerte sind
Gesellschaft des Klaviers

Mittwoch, 17. Nov., vorm. 11 Uhr + Konzertsaal: Concert-Gesellschaft
Dr. Fritz Richter: Klavier, Violine, Fagott,
Horn

Donnerstag, 18. Nov., vorm. 11 Uhr
Dr. Fritz Richter: Klavier, Violine, Fagott,
Horn

Freitag, 19. Nov., nachm. 4 Uhr
Vertrauensleute: Klavier, Violine, Fagott,
Horn

Sonntag, 20. Nov., nachm. 4 Uhr + Konzertsaal: Gewandhaus Orchester
Kammermusik: Klavier, Violine, Fagott,
Horn

+ Konzertsaal, die nicht von den Gewandhausmitgliedern veranstaltet werden.

Einzelne Karten sind im Gewandhauskonzertbüro, Gewandhaus,
Leipzig, zu haben.

Leipzig, den 1. November 1931.

1931
NOVEMBER