

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 25. November bis 2. Dezember.

Sonntag,	25. Nov.,	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Verband der Freidenker
Montag,	26. Nov.,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vor- führungen.
Dienstag,	27. Nov.,	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilge- schichte, Physiologie und Hygiene der Stimme.
		nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Einführung in die Werke der diesjährigen Gewandhauskon- zerte.
		nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark.
Mittwoch,	28. Nov.,	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Klavierabend Spencer.
		vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
		nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Russagh: Pädagogik und Me- thodik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers.
		nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schul- musik
Donnerstag,	29. Nov.,	vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musik- theoretischen Unterrichts.
		nachm. 6 Uhr	Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte 1750 - 1850
Sonntag,	2. Dez.,	abends 8 Uhr	Konzertsaal: "Die neugierigen Frauen", Musikalische Komödie in 3 Akten von Ermano Wolf-Ferrari. Musikalische Leitung: Dr. Max Hochkofler. Branatische Leitung: Prof. Aug. Froft. Eintrittskarten einschliesslich Kleider- ablage zu M. 4.50, 3.50, 2.50 und 1.50 im Landeskonservatorium, bei Jost, Klemm Kessant und Kaufhaus Brühl.

+ Konzerte, die nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr.

Fernspr. Sammelnr. 71681