

NIKOLAIKIRCHE

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

KIRCHENMUSIKALISCHES INSTITUT  
DER EVANGELISCH-LUTHERISCHEN LANDESKIRCHE SACHSENS

---

86. STUDIENJAHR 1928—1929

SONNTAG, DEN 27. JANUAR 1929, ABENDS 8 UHR

VI. ORGELKONZERT

VON

KARL HOYER

ORGANIST ZU ST. NIKOLAI UND LEHRER AM LANDESKONSERVATORIUM

Unter Mitwirkung des Nikolaikirchenchores zu Chemnitz

Leitung: Kantor GOTTFRIED LÖTZE

---

PRÄLUDIUM und FUGE in D (op. 65, Nr. 7 und 8) .. .. . MAX Reger

DREI VIERSTIMMIGE MOTETTEN für gemischten Chor

»Jauchzet dem Herrn, alle Welt« .. .. . KARL THIEL

Urlicht .. .. . HERM. ERNST KOCH

»Herr, mein Gott, verlaß mich nicht« .. .. . CURT v. GORRISSEN

PASSACAGLIA und FINALE über BACH . . . . . GEORG SCHUMANN

ZWEI ACHTSTIMMIGE MOTETTEN für gemischten Chor

»Ehre sei Gott« .. .. . FRIEDR. ERNST KOCH

»Des Herren Wort« .. .. . MARTIN GRABERT

---

VII. Orgelkonzert: Sonntag, den 17. Februar 1929

Gesang: Hilde Lauquère

---

EINTRITT FREI

PROGRAMM 20 Pf.

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig