

Wochenprogramm des Landeskonferenzforums der Musik in Leipzig

Vom 24. Februar bis 3. März 1989

Montag, 27. Februar, vorm. 10 Uhr
 Otto Wittenbecker-Instrumentenkunde in
 Verbindung mit praktischen Vorübungen
 Kammerchor: Johannes Brahms: Seltene
 Stücke, Psychologie und Ästhetik der
 der Stimme
 Mittwoch, 29. Februar, vorm. 10 Uhr
 III. Solistenabend (V. Veranstaltung des
 der Akademie) Max Feyer. Werke von J.S.
 Bach, J. Mendelssohn Barthelemy, R. Schu-
 mann, Jos. Haydn, S. Karg-Elert. Karten zu
 4.50, 3.50, 2.50 und 1.50 einheitslos
 Die Klavierübung in Landeskonferenz-
 räumen mit Konzert, bei Klamm und Jost.
 Dr. Hermann Gysbert: Orgelkunde
 Kelly Jane. Vorträge: Pädagogik und metho-
 dik der Klavierübung, Literatur und Ge-
 schichte der Klavier
 Dr. Fritz Richter: Pädagogik der Schul-
 musik
 Donnerstag, 28. Februar, vorm. 8 Uhr
 Konzert: Klavierabend Fanny Hellen
 Dr. Fritz Richter: Methoden der musiktheo-
 retischen Unterrichtes
 Dr. Johannes Wolf: Musikwissenschaft
 1987 - 1989
 Freitag, 1. März, vorm. 8 Uhr
 Vortragsabend (Ausklang): Studierende
 der (Leistung) Eintragsgeld I Werk
 ebenso 8 Uhr + Konzertabend: Klavier
 + Konzerte, die nicht von Landeskonferenzräumen veranstaltet werden.
 Auskünfte jeder Art in Geschäftsraum des Landeskonferenzforums, Ul. 10/11.8
 Telefon, Geschäfts, 11881.

LEIPZIG