

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 21. bis 28. April 1929.

Montag,	22 April,	vorm.	12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vor- führungen
		abends	8 Uhr +	Konzertsaal: Chorvereinigung Leip- zig-Ost
Dienstag,	23. April,	nachm.	3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
		nachm.	5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
Mittwoch,	24. April,	vorm.	11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
		nachm.	3 Uhr	Nelly Latz-Huszagh: Pädagogik und Methodik des Klavierspiels, Litera- tur und Geschichte des Klaviers
		nachm.	5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
Donnerstag,	25. April,	vorm.	8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musik- theoretischen Unterrichtes
Freitag,	26. April,	nachm.	6 Uhr	Dr. Hermann Zenck: Musikgeschichte
		nachm.	6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark

~~Sonntagsabend / 27. April /~~

+ Konzert, welches nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet wird.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums,
Grassistr. 8
Fernsprecher 71681.

Programm des Landeskonferenzjahres der Musik in Leipzig

von 21. bis 26. April 1989

Montag, 21. April, vorm.	10 Uhr	Otto Kistner: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Übungen
Montag, 21. April, nachm.	8 Uhr	Konferenz: Konferenzjahresfeier
Dienstag, 22. April, vorm.	3 Uhr	Kammerchor: Harmonik und Stilgeschichte, Psychologie und Hygiene der Stimme
Dienstag, 22. April, nachm.	8 Uhr	Dr. Hermann Gebner: Formale und Dr. Hermann Gebner: Orgelbaukunde
Mittwoch, 23. April, vorm.	11 Uhr	Heilig-Lied-Vertrag: Musik und Methodik des Flötenunterrichts
Mittwoch, 23. April, nachm.	3 Uhr	Dr. Fritz Höber: Methodik der Schulmusik
Donnerstag, 24. April, vorm.	8 Uhr	Dr. Fritz Höber: Methodik des Musikunterrichts
Donnerstag, 24. April, nachm.	6 Uhr	Dr. Hermann Gebner: Musikgeschichte
Freitag, 25. April, vorm.	6 Uhr	Vortrag: Musik und Musikunterricht an der Hochschule für Musik und Theater Leipzig

LEIPZIG

Ankünfte jeder Art im Ges. Konvent der Hochschule für Musik und Theater Leipzig, Grasserstr. 8

Verantwortlich: [Name]