

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

86. Studienjahr 1928—1929

DONNERSTAG, DEN 2. MAI 1929, ABENDS 8 UHR

IV. SOLISTEN-ABEND

(11. Veranstaltung aus dem Anrecht)

WALTHER DAVISSON  
RUTH MEISTER

Cembalo: GÜNTHER RAMIN      Violoncell: JULIUS KLENGEL

---

SONATE (Kammertrio) für zwei Violinen mit  
Violoncell und Cembalo (E dur) .. .. . GEORG FRIEDRICH HÄNDEL  
Adagio — Allegro. Adagio — Allegro (1685—1759)

SONATE für zwei Violinen mit Violoncell  
und Cembalo (G dur) .. .. . CARL PHILIPP EMANUEL BACH  
Allegretto amabile. Andantino. Allegro (1714—1788)

---

DUO für Violine und Bratsche (G dur) .. .. . WOLFGANG AMADEUS MOZART  
Allegro. Adagio. Rondo: Allegro (1756—1791)

---

DUO für zwei Violinen (op. 67 Nr. 2, D dur) .. .. . LOUIS SPOHR  
Allegro. Larghetto. Rondo: Vivace (1784—1859)

---

THEMA, VARIATIONEN und FUGE für  
zwei Geigen allein. [Zum ersten Male] .. ERNST LOTHAR VON KNORR  
(geboren 1896)

ALLEGRO A dur. (Nachgelassenes Werk.) [Zum ersten Male] .. MAX REGER  
(1873—1916)

SONATINE pour deux violons. [Zum ersten Male] .. ARTHUR HONEGGER  
Allegro non tanto. Andantino: Allegro moderato (geboren 1892)

---

---

Das Neupert-Cembalo hat Herr Günther Ramin freundlichst zur Verfügung gestellt

---

---

Ende gegen 10 Uhr

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

1872

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

CHICAGO

1872

1872

1872

1872

1872

1872

1872

1872