

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

86. Studienjahr 1928—1929

SONNTAG, DEN 3. MAI 1929, VORMITTAGS 11 UHR

VI. KONZERT MIT ORCHESTER

Leitung: Prof. WALTHER DAVISSON

Zur Erinnerung an Hertha Siegfried aus Erfurt

Studierende des Konservatoriums in den Jahren 1911—1913 und 1914—1918

Geboren 13. Oktober 1896, gestorben 2. November 1918

TRAGISCHE OUVERTÜRE (op. 81) JOHANNES BRAHMS
(1833—1897)

KONZERT für Klavier (op. 15, d moll) JOHANNES BRAHMS
Maestoso. Adagio. Rondo: Allegro non troppo
ELISABETH HOLZHEU aus Zürich (Klasse Teichmüller)

»AN DIE HOFFNUNG« für eine Altstimme mit Orchester
(op. 124) MAX REGER
(1873—1916)
KÄTHER HERRE aus Leipzig (Klasse Helling-Rosenthal)
(Text umstehend)

VARIATIONEN und FUGE über ein Thema von Mozart für
Orchester MAX REGER
Thema: Andante grazioso
Variation I: L'istesso tempo
» II: Poco agitato
» III: Con moto
» IV: Vivace
» V: Quasi Presto
Variation VI: Sostenuto
» VII: Andante grazioso
» VIII: Molto sostenuto
Fuge: Allegretto grazioso —
Meno mosso — Maestoso

Konzertflügel: Julius Blüthner

Ende gegen 4 Uhr

wenden

»AN DIE HOFFNUNG«

O Hoffnung, holde, gütig geschäftige,
Die du das Haus der Trauernden nicht verschmähst, o Hoffnung,
Und gerne dienend, Edle, zwischen Sterblichen waltest und Himmelmächten!
Wo bist du, o Hoffnung!
Wenig lebt ich, doch atmet kalt mein Abend schon, und stille,
Den Schatten gleich, bin ich schon hier;
Und schon gesanglos schlummert das schauernde Herz im Busen.

Im grünen Tale, dort, wo der frische Quell
Vom Berge täglich rauscht,
Und die liebliche Zeitlose mir am Herbstlicht aufblüht,
Dort in der Stille, du Holde, will ich dich suchen,
Oder wenn in der Mitternacht
Das unsichtbare Leben im Haine wallt,
Und über mir die immer frommen Blumen, die sicheren Sterne glänzen,
O du Holde, dich, ja dich will ich finden.

O du, des Äthers Tochter, erscheine dann aus deines Vaters Gärten,
Und darfst du nicht mir sterblich Glück verheißen,
Schreck', o schrecke mit anderem nur das Herz mir,
O Hoffnung, holde Hoffnung!

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig