

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 12. bis 19. Mai 1929.

Sonntag,	12. Mai,	vorm. 11 $\frac{1}{2}$ Uhr +	Konzertsaal: Festkonzert der Sängerschaft Arion
Montag,	13. Mai,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
Dienstag,	14. Mai,	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
		nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
		nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
Mittwoch,	15. Mai,	vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
		nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Pädagogik und Methodik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
		nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
Donnerstag,	16. Mai,	vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musikalischen Unterrichts
		nachm. 6 Uhr	Dr. Hermann Zenck: Musikgeschichte
Freitag,	17. Mai,	nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark.

+ Konzert, welches nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet wird.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8

Tel. 71681.