

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

86. Studienjahr 1928—1929

SONNTAG, DEN 2. JUNI 1929, VORMITTAGS 11 UHR

VII. KONZERT MIT ORCHESTER

Leitung: Prof. WALTHER DAVISSON

OUVERTURE-FANTASIE: »Romeo und Julia« .. PETER TSCHAIKOWSKY
(1840—1893)

KONZERT für Violine (op. 82, a moll) ALEXANDER GLAZOUNOW
Moderato — Andante — Allegro (geboren 1865)

HELA JAMM aus Korzyna (Polen) (Klasse Davisson)

PRÉLUDE à l'après-midi d'un faune CLAUDE DEBUSSY
(1862—1918)

»UND ES RAUSCHT NUR UND WEHT«
für Sopran, Bariton und Orchester ERNST SMIGELSKI
(geboren 1881)

CHARLOTTE GRAUBNER } aus Leipzig (Klasse Hedmondt)
KURT SEIPT } (Klasse Laßner)

(Text umstehend)

KONZERT für Klavier (Esdur) FRANZ LISZT
(1811—1886)

Allegro maestoso — Quasi adagio —
Allegretto vivace — Allegro marziale animato

OLGA HÜSEMANN aus Campinas (Brasilien) (Klasse Teichmüller)

Konzertflügel: Julius Blüthner

Ende 4 Uhr

wenden

59