

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 2. - 9. Juni 1929.

Sonntag, 2. Juni, vorm. 11 Uhr	VII. Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Walther Daxvisson. Tschaikowsky: Fantasie-Ouverture Romeo und Julia; Glazounow: Violinkonzert a moll; Debussy: Prélude a l'après-midi d'un faune; Smigelski: "Und es rauscht nur und webt" für Sopran und Bariton; Liszt: Klavierkonzert Es dur. Karten zu M 2.50 und 1.50 einschliessl. Kleiderablage im Landeskonservatorium und Messamt, bei Jost und Klemm
Montag, 3. Juni, vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
Dienstag, 4. Juni, nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
Mittwoch, 5. Juni, vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Pädagogik und Methodik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
Donnerstag, 6. Juni, vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musikalischen Unterrichtes
nachm. 6 Uhr	Dr. Hermann Zenck: Musikgeschichte
Freitag, 7. Juni, nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassstr.

8

Tel. 71681.