

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG



86. Studienjahr 1928—1929

XXXIII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 14. JUNI 1929, 6 UHR

KONZERT für Violine (amoll) mit Begleitung eines  
Kammerorchesters .. .. . ANTONIO VIVALDI  
Allegro. Largo. Presto (1680—1743)

ILSE MÜGGE aus Großdeuben b. Leipzig (Klasse Kuchler)

Am Klavier: GEORG TREXLER aus Plauen i.V. (Klasse Martienssen)

ARIE aus der Oper: »Die Entführung aus  
dem Serail« .. .. . WOLFGANG AMADEUS MOZART  
»Ach, ich liebte« (1756—1791)

ANNI POMERANZ aus Leipzig (Klasse Geist)

Am Klavier: HUGO DISTLER aus Nürnberg (Klasse Keller)

SONATE für Klavier (Nr. 17, Esdur) .. .. . JOSEPH HAYDN  
Allegro: Adagio. Finale: Presto (1732—1809)

DOROTHEA KÜRSTEN aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

KONZERT für Klarinette (op. 29, II. und III. Satz) .. .. . JULIUS RIETZ  
(1812—1877)

FRITZ SCHADEL aus Röderau i. Sa. (Klasse Heyneck)

Am Klavier: OTTO GOLDHAMMER aus Roßlau i. Anhalt (Klasse Weinreich)

KONZERT für Violine (op. 44, Nr. 2, dmoll, 1. Satz) mit Klavier-  
begleitung .. .. . MAX BRUCH  
Adagio, ma non troppo (1838—1920)

ANDREAS KALB aus Leipzig (Klasse Davisson)

wenden



LIEDER. . . . . RICHARD STRAUSS

- a) »Breit' über mein Haupt«, b) »Morgen« (geb. 1864)
- c) »Ständchen«, d) »Heimliche Aufforderung«

EGBERT SPIEGEL aus Köthen (Klasse Geist)

Am Klavier: HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Th. (Klasse Keller)

SOLOSTÜCKE für Violine

- a) »Canzone« .. . . . SIGFRID KARG-ELERT (geb. 1877)
- b) »Rumänische Volkstänze« .. . . . BÉLA BARTÓK (geb. 1881)

ERNST HOENISCH aus Leipzig (Klasse Davisson)

Am Klavier: ELISABETH HOLZHEU aus Zürich (Klasse Teichmüller)

SONATINE für Klavier in einem Satz (op. 13,

- Nr. 2, dmoll) .. . . . HELMUT MEYER-BREMEN (geb. 1902)
- (Uraufführung)

VERA GASSERT aus Cetatea-Alba (Rumänien) (Klasse Teichmüller)  
(Inhaberin des Blüthner-Stipendiums)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Der nächste Vortrags-Abend findet am Dienstag, den 18. Juni, 6 Uhr, statt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig