

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 23. bis 30. Juni 1929.

Montag, 24. Juni,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
Dienstag, 25. Juni,	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
	nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
	nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
Mittwoch, 26. Juni,	vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
	nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Hussagh: Pädagogik und Methodik des Klavierspiels, Literatur und Geschichte des Klaviers
	nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
	abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr	I. Solistenabend (Reifeprüfung) Eintritt 1 Mark
Donnerstag, 27. Juni,	vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musikalischen Unterrichtes
	nachm. 6 Uhr	Dr. Hermann Zenck: Musikgeschichte
Freitag, 28. Juni,	nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
Sonnabend, 29. Juni,	abends $\frac{1}{2}$ 8 Uhr	II. Solistenabend (Reifeprüfung) Eintrittsgeld 1 Mark
Sonntag, 30. Juni,	vorm. 11 Uhr	Konzert mit Orchester. Leitung: Studierende aus der Dirigentenklasse des Dr. Max Hochkofler. Karten zu M 2.50 und 1.50 einschliessl. Kleiderabgabe im Landeskonservatorium und Messamt, bei Jost und Klemm.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums,

Grassistr. 8, Tel. 71681.