

Programm der Landeskonferenz der Musik in Leipzig

vom 12. bis 15. September 1959

Montag, 14. September, vorm. 10 Uhr
 Dienstag, 15. September, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 16. September, vorm. 10 Uhr
 Donnerstag, 17. September, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 18. September, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 19. September, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 20. September, vorm. 8 Uhr
 Montag, 21. September, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 22. September, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 23. September, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 24. September, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 25. September, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 26. September, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 27. September, vorm. 8 Uhr
 Montag, 28. September, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 29. September, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 30. September, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 1. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 2. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 3. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 4. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Montag, 5. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 6. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 7. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 8. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 9. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 10. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 11. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Montag, 12. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 13. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 14. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 15. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 16. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 17. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 18. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Montag, 19. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 20. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 21. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 22. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 23. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 24. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 25. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Montag, 26. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 27. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 28. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 29. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 30. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 31. Oktober, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 1. November, vorm. 8 Uhr
 Montag, 2. November, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 3. November, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 4. November, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 5. November, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 6. November, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 7. November, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 8. November, vorm. 8 Uhr
 Montag, 9. November, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 10. November, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 11. November, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 12. November, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 13. November, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 14. November, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 15. November, vorm. 8 Uhr
 Montag, 16. November, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 17. November, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 18. November, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 19. November, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 20. November, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 21. November, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 22. November, vorm. 8 Uhr
 Montag, 23. November, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 24. November, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 25. November, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 26. November, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 27. November, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 28. November, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 29. November, vorm. 8 Uhr
 Montag, 30. November, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 1. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 2. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 3. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 4. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 5. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 6. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Montag, 7. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 8. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 9. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 10. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 11. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 12. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 13. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Montag, 14. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 15. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 16. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 17. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 18. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 19. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 20. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Montag, 21. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 22. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 23. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 24. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Freitag, 25. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Samstag, 26. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Sonntag, 27. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Montag, 28. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Dienstag, 29. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Mittwoch, 30. Dezember, vorm. 8 Uhr
 Donnerstag, 31. Dezember, vorm. 8 Uhr

Ausgangspunkt der Konferenz ist die Musik in der DDR.

Leitung: Prof. Dr. H. Vogel.

Die Konferenz soll nicht nur ein Forum für die Musik in der DDR sein, sondern auch ein Forum für die Musik in der BRD.

ALLE MUSIKER SIND WILKOMMEN