

PREIS 20 Pf.

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

87. Studienjahr 1929–1930

SONNTAG, DEN 17. NOVEMBER 1929, VORMITTAGS 11 UHR

II. KONZERT MIT ORCHESTER

ZU EHREN VON PROFESSOR JULIUS KLENGEL

ANLÄSSLICH SEINES 70. GEBURTSTAGES

(geboren am 24. September 1859)

Lehrer am Institut seit 23. April 1884

Leitung: Professor WALTHER DAVISSON

Solisten: HANS BASSERMANN (Violine)

FRITZ SCHERTEL (Violoncell)

---

WERKE VON JULIUS KLENGEL

KONZERT-OUVERTÜRE (op. 36)

KONZERT für Violine und Violoncell (op. 64, d moll)

Allegro moderato. Andante — Vivace — Andante. Allegro non troppo

vorgetragen von den Herren Bassermann und Schertel

HYMNUS für 42 Violoncelle (op. 57)

---

SYMPHONIE (Nr. 4, c moll) .. .. . JOHANNES BRAHMS

Un poco sostenuto — Allegro. Andante sostenuto

(1833—1897)

Un poco Allegretto e grazioso. Adagio — Allegro non troppo, ma con brio

---

---

Ende 1 Uhr

---

---

wenden

87

KLAVIERABEND VON OPHELIA DO NASCIMENTO

am Freitag, den 22. November, abends 8 1/2 Uhr

zu Gunsten des Stipendienfonds

U. KONNERT, 1. GROSCHENSTÄDT

am Freitag, den 22. November, abends 8 1/2 Uhr

VORANZEIGE

FREITAG, 22. NOVEMBER, ABENDS 1/2 8 UHR

**KLAVIERABEND VON OPHELIA DO NASCIMENTO**

(ZU GUNSTEN DES STIPENDIENFONDS)

Werke von Bach-Busoni, Chopin, Debussy, Liszt

Karten zu M. 4.—, 3.— und 2.— im Landeskonservatorium, Meßamt, bei Althoff, Jost,  
Klemm und Rothe

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig