

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig
vom 1. bis 8. Dezember 1929.

Sonntag,	1. Dez.,	abends	8 Uhr	+ Konzertsaal: Männergesangsverein Einigkeit
Montag,	2. Dez.,	vorm.	12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
Dienstag,	3. Dez.,	nachm.	3 Uhr	Kammerhänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
Mittwoch,	4. Dez.,	nachm.	5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
		vorm.	11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
		"	12 Uhr	Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte von den Anfängen bis 1750
		nachm.	3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Methodik des Klavierspiels und des Klavierunterrichts
Donnerstag,	5. Dez.,	"	5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
		abends	8 Uhr	+ Konzertsaal: Deutsch-französische Studien-Gesellschaft
		vorm.	8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musikalischen Unterrichts
Freitag,	6. Dez.,	nachm.	5 Uhr	Dr. Martha Vidor: Allgemeine Pädagogik (Psychologie) und Aesthetik (wechselweise 14tägig)
		"	6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
Sonntag,	8. Dez.,	abends	8 Uhr	+ Konzertsaal: Guarneri-Quartett

+ Konzerte, die nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8,

Tel. 71681.

