

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

87. Studienjahr 1929—1930

DONNERSTAG, DEN 19. DEZEMBER 1929, ABENDS 7 UHR

WEIHNACHTSFEIER

ZUM BESTEN DES ORCHESTERSTIPENDIENFONDS

Mitwirkende:

FRIEDRICH HÖGNER (Orgel), Lehrer des Instituts

DER A-CAPPELLA-CHOR DES KIRCHENMUSIKALISCHEN INSTITUTS
(Leitung Kurt Thomas)

EIN KAMMER-ORCHESTER (Leitung Professor Walther Davisson)

ORGELKONZERT mit Orchester Nr. 4 (Fdur) GEORG FRIEDRICH HÄNDEL
(Bearbeitet von MAX SEIFFERT) (1685—1759)

Allegro — Andante — Adagio

ZWEI MOTETTEN

- a) 5stimmige Motette aus der geistlichen Chormusik 1648.. .. HEINRICH SCHÜTZ
(1585—1672)

Es ist erschienen die heilsame Gnade Gottes allen Menschen, und züchtigt uns, daß wir sollen verleugnen das ungöttliche Wesen und die weltlichen Lüste, und züchtig, gerecht und gottselig leben in dieser Welt, und warten auf die selige Hoffnung und Erscheinung der Herrlichkeit des großen Gottes und unsers Heilands Jesu Christi, der sich selbst für uns gegeben hat, auf daß er uns erlösete von aller Ungerechtigkeit, und reiniget ihm selbst ein Volk zum Eigentum, das fleißig wäre zu guten Werken.

- b) 2chörige Motette JOHANN ECCARD
(1553—1611)

O Freude über Freud,
da ist sie nun, die Zeit,
da uns zum Heil und Frommen
der ewig Gott ist kommen
ins Fleisch ohn' alle Sünden,
mit uns sich zu verbinden.
Jungfrau Maria auserkorn,
die hat ihn zu der Welt geborn.

Drum laßt uns fröhlich sein
und diesem Kindelein
singen und jubilieren,
mit Freuden musizieren,
ihm Lob und Ehr erweisen,
mit Mund und Herzen preisen,
weil wir die gnadenreiche Zeit
begehnen und zelebrieren!