



STÜCKE für Klavier. Aus meinem Tagebuch (op. 82, Band I) MAX REGER
(1873 — 1916)

Nr. 4. Vivace. 3. Andante sostenuto. 7. Vivace
8. Andantino. 9. Vivace

OTTO GOLDHAMMER aus Roßlau i. Anhalt (Klasse Weinreich)

SEPTETT MILITAIRE für Klavier, Flöte,
Klarinette, Trompete, Violine, Violoncell
und Kontrabaß (op. 114) JOHANN NEPOMUK HUMMEL
(1778 — 1837)

Allegro con brio. Adagio. Menuetto. Finale

- GEORG VON LOEBEN aus Dresden (Klasse Teichmüller)
- SIEGFRIED SCHNEIDER aus Großdeuben (Klasse Schwedler)
- RUDOLF WEIDELT aus Werdau (Klasse Heyneck)
- ARNO HEYDE aus Stollberg i. Erzgeb. (Klasse Herbst)
- WERNER LEIDEL aus Gotha (Klasse Davisson)
- FRITZ KRAUPNER aus Schießelitz b. Saaz (Klasse Schertel)
- HORST STÖHR aus Erlbach i. Vogtl. (Klasse Findeisen)

(Bläser-Kammermusikklassse Schwedler)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig