

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 26. Januar bis 2. Februar 1930.

Montag,	27. Jan.,	vorm.	12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
Dienstag,	28. Jan.,	nachm.	3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
Mittwoch,	29. Jan.,	nachm.	5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
		vorm.	11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
		"	12 Uhr	Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte von den Anfängen bis 1750
Donnerstag,	30. Jan.,	nachm.	5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
		abends	8 Uhr +	Konzertsaal: Ludwig Wüllner
Donnerstag,	30. Jan.,	vorm.	8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musiktheoretischen Unterrichts
Freitag,	31. Jan.,	nachm.	5 Uhr	Dr. Martha Vidor: Allgemeine Pädagogik (Psychologie) und Aesthetik (wechselweise 14 tägig)
		"	6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
Sonntag,	2. Febru.,	abends	8 Uhr +	Konzertsaal: Weitzmann - Trio. Brahms-Schubert-Abend

+ Konzerte, die nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums,

Grassistr. 8 - Tel. 71681.