

SEXTETT quasi SERENATA für Klarinette,
Fagott, Horn, Violine, Viola und Violoncell HELMUT STIEHL aus Leipzig
Allegro moderato. Romanze: Adagio e tranquillo (Klasse Karg-Elert)
Finale: Rondo. Vivace e gajo

GEORG KAHL aus Leipzig (Klasse Heyneck)
KURT KELLER aus Wellesweiler (Saargebiet) (Klasse Schaefer)
ALEXANDER GIEHL aus Burgwindheim b. Bamberg (Klasse Frehse)
PAUL HOCHMUTH aus Zwickau (Klasse Davisson)
GERHARDT HERRMANN aus Leipzig (Klasse Herrmann)
WILLY ZIMMER aus Johanngeorgenstadt (Klasse J. Klengel)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig