

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

---

87. Studienjahr 1929–1930

XVII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 24. FEBRUAR 1930, 6 UHR

---

KONZERT für Klavier (Nr. II, op. 49, Bdur) .. LUDWIG VAN BEETHOVEN  
(Kadenz von BERNHARD STAVENHAGEN) (1770–1827)

Allegro con brio. Adagio. Rondo: Allegro molto

LINDA NEUBERT } aus Leipzig } (Klasse Weinreich)  
Am zweiten Klavier: KARL SCHUMANN }

SONATE für Violine und Klavier (Nr. 2, op. 36 A) .. .. FERRUCCIO BUSONI  
Langsam. Presto. Variationen (Thema von Joh. Seb. Bach) (1866–1924)

NEJDET REMZI aus Konstantinopel (Klasse Bassermann)

GEORG VON LOEBEN aus Dresden (Klasse Teichmüller)

(Kammermusikklassse Bassermann)

VARIATIONEN und FUGE für Klavier über ein Thema von  
Johann Sebastian Bach (op. 81) .. .. .. .. .. MAX REGER  
OTTO SCHÄFER aus Elberfeld (Klasse Pauer) (1873–1916)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

---

Konzertflügel: Julius Blüthner

---

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

---

Der nächste Vortrags-Abend findet am  
Dienstag, den 25. Februar, abends 6 Uhr, statt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

105