

NIKOLAIKIRCHE

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

KIRCHENMUSIKALISCHES INSTITUT
DER EVANGELISCH-LUTHERISCHEN LANDESKIRCHE SACHSENS

87. STUDIENJAHR 1929—1930

SONNTAG, DEN 16. MÄRZ 1930, ABENDS 8 UHR

VIII. ORGELKONZERT

VON

KARL HOYER

ORGANIST ZU ST. NIKOLAI UND LEHRER AM LANDESKONSERVATORIUM

Unter Mitwirkung des Nikolaikirchenchores zu Chemnitz

Leitung: Kantor Gottfried Lötze

PROLOGUS TRAGICUS (op. 86, Nr. 1) für Orgel SIGFRID KARG-ELERT

»ICH BIN DER WEG« MARTIN GRABERT

»KYRIE ELEISON« } für gem. Chor RICHARD WETZ

»JESUS CHRISTUS, UNSER HEILAND« KARL HOYER

FANTASIE und FUGE über BACH (op. 46) für Orgel MAX REGER

»DER HERR IST KÖNIG« für gem. Chor FRANZ BÜNING

»LAUDATE DOMINUM.« Motette im alten Stil nach Motiven
von Giovanni Gabrieli, für sechsstimmigen Chor CARL THIEL

EINTRITT FREI

PROGRAMM 20 Pf.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

713