

FANTASIEN für Klavier (op. 28) .. .. . HERMANN UNGER

- a) »Serenade«,    b) »Wetterleuchten«  
c) »Im Traum«,    d) »Tarantelle«

(geb. 1886)

ARTHUR DWORSCHAK aus Plauen (Klasse Teichmüller)

VOLKSLIEDER aus dem Zyklus »Fremder Sang«    LOTHAR WINDSPERGER

- a) Lok Lomond (Keltisch-Schottisch)  
b) Das Mädchen von Scilla (Italienisch-Calabrisch)  
c) Úna Bhán (Keltisch-Irisch)  
d) Stets wenn du schläfst (Südslawisch-Serbisch)  
e) Tanzlied (Südslawisch-Bulgarisch)

(geb. 1885)

MARGARETE HAGEMASTER aus Flensburg (Klasse Helling-Rosenthal)

Am Klavier: ARTHUR ZAPF

SONATE für Klavier (op. 30, Fisdur) .. .. . ALEXANDER SCRIABINE

Andante — Prestissimo volando

(1872 — 1915)

FRITZ HERBERGER aus Frankenberg (Sa.) (Klasse Grisch)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

---

---

Konzertflügel: Julius Blüthner

---

---

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig