

von 1840 bis 1841

Sonntag, 1. April, vorm. 11 Uhr, Koncert mit Orchester.
 Programm: 1. Violin- und Violoncell-Partie; 2. Klavier-Partie; 3. Singstimme; 4. Orchester.
 Montag, 2. April, vorm. 11 Uhr, Koncert mit Orchester.
 Programm: 1. Violin- und Violoncell-Partie; 2. Klavier-Partie; 3. Singstimme; 4. Orchester.
 Dienstag, 3. April, vorm. 11 Uhr, Koncert mit Orchester.
 Programm: 1. Violin- und Violoncell-Partie; 2. Klavier-Partie; 3. Singstimme; 4. Orchester.
 Mittwoch, 4. April, vorm. 11 Uhr, Koncert mit Orchester.
 Programm: 1. Violin- und Violoncell-Partie; 2. Klavier-Partie; 3. Singstimme; 4. Orchester.
 Donnerstag, 5. April, vorm. 11 Uhr, Koncert mit Orchester.
 Programm: 1. Violin- und Violoncell-Partie; 2. Klavier-Partie; 3. Singstimme; 4. Orchester.
 Freitag, 6. April, vorm. 11 Uhr, Koncert mit Orchester.
 Programm: 1. Violin- und Violoncell-Partie; 2. Klavier-Partie; 3. Singstimme; 4. Orchester.
 Samstag, 7. April, vorm. 11 Uhr, Koncert mit Orchester.
 Programm: 1. Violin- und Violoncell-Partie; 2. Klavier-Partie; 3. Singstimme; 4. Orchester.

Koncert, welches nicht von dem Konservatorium veranstaltet wird.

Lehrplan des Konservatoriums der Musik zu Leipzig, 1840 bis 1841.

ASSOCIATION

FA