

von 18. bis 22. Mai 1950.

Otto Wittenberg: Instrumentalmusik  
in Verbindung mit praktischen Vor-  
übungen  
Kammerorchester: Johann Sebastian  
Bach: Sonaten für Violine und Klavier  
der 1. Suite  
Dr. Hermann Wagner: Sonaten für  
Dr. Hermann Wagner: Opernarien  
Dr. Johannes Volpert: Musikwissenschaft  
Hilfsmittel: Musiktheorie des  
Klavierunterrichts und des Klavierunter-  
richts  
Dr. Fritz Richter: Pädagogik der  
Musik  
Dr. Fritz Richter: Methoden der musi-  
kologischen Unterrichtspraxis  
Kammerorchester: Konzert des Kammer-  
orchesters  
Dr. Martin Vidor: Allgemeine Pädago-  
gie (Musikpädagogik) und Musiktheorie  
(Lehrbuch für die Praxis)  
Vorträge über (Musiktheorie) und (Musik-  
theorie) (Lehrbuch) (Lehrbuch)  
1. Teil

Montag, 18. Mai, vorm. 10 Uhr  
Dienstag, 19. Mai, nachm. 4 Uhr  
Mittwoch, 20. Mai, vorm. 11 Uhr  
Donnerstag, 21. Mai, vorm. 10 Uhr  
Freitag, 22. Mai, nachm. 3 Uhr  
Samstag, 23. Mai, nachm. 3 Uhr  
Sonntag, 24. Mai, vorm. 10 Uhr  
Montag, 25. Mai, nachm. 3 Uhr  
Dienstag, 26. Mai, nachm. 3 Uhr  
Mittwoch, 27. Mai, nachm. 3 Uhr  
Donnerstag, 28. Mai, nachm. 3 Uhr  
Freitag, 29. Mai, nachm. 3 Uhr  
Samstag, 30. Mai, nachm. 3 Uhr  
Sonntag, 31. Mai, nachm. 3 Uhr

Koncert, dieses findet von Landeskonzertverein veranstaltet wird.  
Landeskonzertverein in Zusammenarbeit mit dem Landeskonzertverein, Grundsatz-  
satz.

2011