

Wochenprogramm des Landeskonservatorium der Musik zu Leipzig  
vom 25.Mai bis 1.Juni 1930.

Sonntag,	25.Mai,	vorm. 11 Uhr +	Konzertsaal: Konzert von Louis und Susanne Rée unter Mitwirkung von Alice Hässler-Blüthner.
Montag,	26.Mai,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
Dienstag,	27.Mai,	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
		nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
Mittwoch,	28.Mai	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Violinabend Carl Münch
		vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
		vorm. 12 Uhr	Dr. Johannes Wolgast: Musikgeschichte von 1750 ab
		nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Methodik des Klavierspiels und des Klavierunterrichts
		nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
Freitag,	30.Mai,	nachm. 5 Uhr	Dr. Martha Vidor: Allgemeine Pädagogik (Psychologie) und Aesthetik (wechselweise 14 tágig)
		nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts (Eintrittsgeld 1 Mark
Sonntag,	1.Juni,	vorm. 11 Uhr	Konzertsaal: V. Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Walther Davisson. Raphael: Variationen über eine schottische Weise; Rubinstein: Klavierkonzert d moll; R. Strauss: Bläserserenade; Schumann: Symphonie d moll. Karten zu M 3.-, 2.- und 1.- einschly. Kleiderablage im Landeskonservatorium und Messamt, bei Jost und Klemm

+ Konzerte, welche nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8,  
Tel. 71681.