

SOLOSTÜCKE für Violine HENRI WIENIAWSKI
(1835—1880)

- a) »Legende«
- b) »Polonaise« (A dur)

KURT STIEHLER (Klasse Davisson)
Am Klavier: ANDREAS KALB (Klasse von Bose)

LIEDER JOSEPH MARX
(geb. 1882)

- a) »Japanisches Regenlied«
- b) »Ach, gestern hat er mir Rosen gebracht«
- c) »Der bescheidene Schäfer«
- d) »Sommerlied«

HILDE STEINERT aus München-Gladbach (Klasse Helling-Rosenthal)
Am Klavier: ARTHUR ZAPF aus Bamberg (Klasse Martienssen)
(Inhaber des v. Philipp-Stipendiums)

MODERNE TANZSUITE für Klavier (op. 115) WALTER NIEMANN
(geb. 1876)

- 1. Blues. 2. Valse Boston. 3. Tempo di Charleston.
- 4. Tango. 5. Negertanz.

GÜNTER HAUSSWALD aus Rochlitz i. Sa. (Klasse Grisch)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 1 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig