



LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

87. Studienjahr 1929–1930

IV. SONDER-VORTRAGS-ABEND

MONTAG, DEN 14. JULI 1930, ABENDS 7 UHR

SOLISTENPRÜFUNG

GERHARD BURGERT aus Leipzig (Klasse Weinreich)
(Inhaber eines Siegfried-Stipendiums)

PARTITA (B dur) JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685–1750)
Präludium — Allemande — Corrente
Sarabande — Menuet I u. II — Gigue

KREISLERIANA (op. 16) ROBERT SCHUMANN
(1810–1856)
Äußerst bewegt. Sehr innig und nicht zu rasch
Sehr aufgeregt. Sehr langsam. Sehr lebhaft
Sehr langsam. Sehr rasch. Schnell und spielend

SOLOSTÜCKE für Klavier

a) »Sonette del Petrarca« (E dur)	} FRANZ LISZT (1811–1886)
b) »Gnomen-Reigen«		
c) »Berceuse« (Des dur, op. 57)	} FRÉDÉRIC CHOPIN (1810–1849)
d) »Scherzo« (h moll, op. 20)		

Die Zuhörer werden dringend ersucht, den Ausführenden bei seinem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig