



LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

87. Studienjahr 1929—1930

XXXVII. VORTRAGS-ABEND

DIENSTAG, DEN 15. JULI 1930, 6 UHR

SONATE für Violine und Klavier (F dur,  
Köch. Verz. 376) .. .. . WOLFGANG AMADEUS MOZART  
(1756—1791)  
Allegro — Andante — Allegretto grazioso

RUDOLF BUXBAUM aus Theusing (Tschech.-Slov.) (Klasse C. Herrmann)

WILHELM HUYGHE aus Boston, Mass., U. S. A. (Klasse Weinreich)

SONATE für Violine und Klavier (B dur,  
Köch. Verz. 378) .. .. . WOLFGANG AMADEUS MOZART  
Allegro moderato — Andantino sostenuto e cantabile  
Rondo: Allegro

WILHELM GIELE aus Schöningen (Klasse Bassermann)

LINDA NEUBERT aus Leipzig (Klasse Weinreich)  
(Kammermusikklassse Bassermann)

VIER NACHTLIEDER .. .. . WILHELM BERGER  
(1864—1911)

- a) »Bergnacht«
- b) »Schwüle Julinacht«
- c) »Waldeszauber«
- d) »Nacht«

ELSBETH SCHMIDT aus Gera (Klasse Arlberg)

Am Klavier: HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz (Klasse Keller)

SONATE für Violoncell und Klavier (F dur, op. 99) .. .. . JOHANNES BRAHMS  
(1833—1897)

Allegro vivace — Adagio affetuoso  
Allegro passionato — Allegro molto

SAMI KATZENELLENBOGEN aus Leipzig (Klasse J. Klengel)

FERHUNDE REMZI aus Konstantinopel (Klasse Weinreich)

wenden