

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 9. bis 16. November 1930.

Montag, 10. Nov.,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
	nachm. 5 Uhr	Prof. Dr. Felix M. Gatz: 2. Vortrag des Zyklus: Die Musikanschauung grosser Komponisten: Schumann, Liszt, Wagner, Busoni, Pfitzner und Schönberg (Ein Versuch der Klärung musikalischer Schönheitsbegriffe: Klassik, Romantik, die Moderne. Programmmusik und absolute Musik) Karten zu M 10.- im Landeskonservatorium
Dienstag, 11. Nov.	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
	nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
Mittwoch, 12. Nov.,	vorm. 8 Uhr	Dr. Sigfrid Karg-Elert: Akustik, Rhythmik und Metrik
	vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
	nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Methodik des Klavierspiels und des Klavierunterrichts
	nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Klavierabend Herbert Schulze
Donnerstag, 13. Nov.,	vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musikalischen Unterrichts
	vorm. 9 Uhr	Dr. Gerstenberg: Musikgeschichte
Freitag, 14. Nov.,	nachm. 5 Uhr	Dr. Martha Vidor: Allgemeine Pädagogik (Psychologie) und Aesthetik (wechselweise 14 tällig)
	nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Klavierabend Frieda Kwast-Hodapp
Sonntag, 16. Nov.,	vorm. 11 Uhr	II. Konzert mit Orchester. Leitung: Prof. Walther Davisson. J. S. Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 3, G dur, L. v. Beethoven: Klavierkonzert Es dur und Symphonie Nr. 8, F dur. Karten, zu M 2.20 und 1.20 einschliessl. Kleiderablage im Landeskonservatorium und Messamt, bei Jost und Klemm.

+ Konzerte, welche nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

~~Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer~~