

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG
KIRCHENMUSIKALISCHES INSTITUT
DER EVANGELISCH-LUTHERISCHEN LANDESKIRCHE SACHSENS

88. Studienjahr 1930 – 1931

MONTAG, DEN 24. NOVEMBER 1930, ABENDS 8 UHR

I. ORGELKONZERT

VON

FRIEDRICH HÖGNER

LEHRER AM LANDESKONSERVATORIUM

IM GROSSEN SAALE DES LANDESKONSERVATORIUMS

FANTASIE (cmoll, op. 22, Nr. 2) GÜNTER RAPHAEL
Zum ersten Male (geb. 1903)

PRÄLUDIUM und FUGE (Gdur, op. 22, Nr. 3) GÜNTER RAPHAEL
Uraufführung

PASSAMEZZO und FUGE (gmoll) JOH. N. DAVID
(geb. 1895)

P A U S E

KANONISCHE VARIATIONEN über den Choral: »Nun
bitten wir den Heiligen Geist« (op. 44) KARL HOYER
Uraufführung (geb. 1894)
Choral-Kanon in der Oktave — Kanon in der Quarte — Kanon in der Quinte — Kanon in der
Sekunde — Doppelkanon in der Oktave — Kanon in Gegenbewegung — Doppelfuge

FANTASIE über das liturgische Paternoster (op. 27) HERMANN GRABNER
(geb. 1886)

EINTRITT FREI

PROGRAMM 20 Pf.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

153

