

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK
ZU LEIPZIG

88. Studienjahr 1930—1931

IX. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 12. DEZEMBER 1930, 6 UHR

PARTITA für Klavier (amoll) JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685—1750)
WILHELM EDMOND HUYGHE aus Boston, Mass. (U.S.A.) (Klasse Weinreich)

WEIHNACHTSLIEDER PETER CORNELIUS
(1824—1874)
a) »Christbaum«, d) »Simeon«
b) »Die Hirten«, e) »Christus der Kinderfreund«
c) »Die Könige«, f) »Christkind«
HILDEGARD SCHOTTE aus Jonsdorf b. Zittau (Klasse Helling-Rosenthal)
Am Klavier: ARTHUR ZAPF aus Bamberg (Klasse Martienssen)

SOLOSTÜCKE für Klavier ALEC ROWLEY
(geb. 1892)
a) »The Sea« c) »The fickle shepherdess«
b) »Candlelight«, d) »Moonlight-Jig«
ILSE FINCK aus Leipzig (Klasse Teichmüller)

KONZERT für Violine (op. 35, Ddur) PETER TSCHAIKOWSKY
(1840—1893)
Allegro moderato. Canzonetta: Andante. Allegro vivacissimo
KURT STIEHLER aus Leipzig (Klasse Davisson)
(Inhaber des C. F. Peters-Stipendiums)
Am Klavier: WALTER BOHLE aus Mannheim (Klasse Pauer)

LIEDER JOHANNES BRAHMS
(1833—1897)
a) »An die Nachtigall«, c) »Mädchenlied«
b) »Komm bald« d) »Der Jäger«
RUTH PACKER aus London (Klasse Gerhardt)
Am Klavier: HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Thür. (Klasse Keller)

wenden

154

SOLOSTÜCKE für Klavier ALEXANDER SKRJÁBIN

a) Prélude (op. 11, Nr. 6), c) Prélude (op. 11, Nr. 17) (1872—1915)
b) Walzer (op. 38), d) Sonate (Nr. 4, op. 30)

GERHARD SCHILLING aus Dresden (Klasse Teichmüller)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 1 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

VORANZEIGE

Der nächste Vortrags-Abend findet am

Dienstag, den 16. Dezember, abends 6 Uhr, statt

III. Konzert mit Orchester (Leitung: Prof. Walther Davisson)

Sonntag, den 14. Dezember, vormittags 11 Uhr

César Franck: Symphonie; Ernest Chausson: Poème für Violine;
Peter Tschaikowsky: Klavierkonzert b-moll

Karten zu Mk. 2.20 und Mk. 4.20 (einschließlich Kleiderablage) im Landeskonservatorium,
bei Fr. Jost, C. A. Klemm und im Meßamt

Weihnachtsfeier

Donnerstag, den 18. Dezember, abends 8 Uhr. (Leitung: Kurt Thomas)

Doppelchörige Weihnachtsgesänge von Johannes Eccard und Leonhardt Schröter.

Weihnachtslieder des 16. und 17. Jahrhunderts.

Kammermusikwerke mit Cembalo von Bach und Händel

Karten zu Mk. 2.— und Mk. 4.— (einschließlich Kleiderablage) im Landeskonservatorium,
bei Fr. Jost, C. A. Klemm und im Meßamt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig