

Wochenprogramm des Landeskonservatoriums der Musik zu Leipzig

vom 15. bis 22. Februar 1931.

Sonntag, den 15. Febr.,	abends 8 Uhr	Nikolsikirche: 8. Orgelkonzert von Karl Hoyer. Mitwirkend: der Chor des Kirchenmusikalischen Instituts unter Leitung von Kurt Thomas. Eintritt frei. Programm 20 Pf.
Montag, den 16. Febr.,	vorm. 12 Uhr	Otto Wittenbecher: Instrumentenkunde in Verbindung mit praktischen Vorführungen
	nachm. 5 Uhr	Prof. Dr. Felix M. Gatz: 12. Vortrag des Zyklus: Die Musikanschauung grosser Komponisten: Schumann, Liszt, Wagner, Busoni, Pfitzner und Schönberg.
Dienstag, den 17. Febr.,	nachm. 3 Uhr	Kammersänger Hjalmar Arlberg: Stilgeschichte, Physiologie und Hygiene der Stimme
	nachm. 5 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Formenlehre
Mittwoch, den 18. Febr.,	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Konzert des Rundfunks
	vorm. 8 Uhr	Dr. Sigfrid Karg-Elert: Akustik, Rhythmik und Metrik
	vorm. 11 Uhr	Dr. Hermann Grabner: Orgelbaukunde
	nachm. 3 Uhr	Nelly Lutz-Huszagh: Methodik des Klavierspiels und des Klavierunterrichts
	nachm. 4 Uhr	Dr. Martha Vidor: Klavierpädagogik
	nachm. 5 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Pädagogik der Schulmusik
Donnerstag, 19. Febr.,	vorm. 8 Uhr	Dr. Fritz Reuter: Methodik des musiktheoretischen Unterrichts
Freitag, den 20. Febr.,	vorm. 9 Uhr	Dr. Gerstenberg: Musikgeschichte
	nachm. 5 Uhr	Dr. Martha Vidor: Psychologie und allgemeine Pädagogik
	nachm. 6 Uhr	Vortragsabend (Ausführende: Studierende des Instituts) Eintrittsgeld 1 Mark
	abends 8 Uhr +	Konzertsaal: Klavierabend Wilhelm Kempff

+ Konzerte, welche nicht vom Landeskonservatorium veranstaltet werden.

Auskünfte jeder Art im Geschäftszimmer des Landeskonservatoriums, Grassistr. 8

Tel. 71681.