

SOLOSTÜCKE für Klavier CLAUDE DEBUSSY
(1862—1918)

- a) »Feux d'artifice«
- b) »Reflets dans l'eau«
- c) »L'Isle joyeuse«

JOHN HANNELL

Passacaglia

INTRODUCTION, ~~PASSACALIA~~ und FUGE

für Orgel (op. 127) MAX REGER
(1873—1916)

Alfred KARL SCHÄUFLER aus Rudolstadt (Klasse Hoyer)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der Vortragsnummern zu enthalten

Konzertflügel: Julius Blüthner

Eintrittsgeld 1 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig