

LANDESKONSERVATORIUM DER MUSIK  
ZU LEIPZIG

88. Studienjahr 1930—1931

XVII. VORTRAGS-ABEND

FREITAG, DEN 6. MÄRZ 1931, ½ 6 UHR

TRIO für Klavier, Klarinette und Viola

(Nr. 7, Es dur) .. .. . WOLFGANG AMADEUS MOZART  
(1756—1791)

Andante. Menuetto. Allegretto

LINDA NEUBERT aus Leipzig (Klasse Weinreich)  
MARTIN ROHDE aus Kiel (Klasse Heyneck)  
KARL WALTER aus Klingenberg a. Main (Klasse Herrmann)

ARIE aus dem Oratorium »Die Jahreszeiten«:

»Welche Labung« .. .. . JOSEPH HAYDN  
(1732—1809)

CHARLOTTE WETTLEY aus Beiern <sup>(Thüringen)</sup> (Sachsen) (Klasse Gerhardt)  
Am Klavier: HEINRICH GÖLDNER aus Gardschütz i. Thür. (Klasse Keller)

NONETT. Divertimento für zwei Flöten, Oboe, zwei Klarinetten,

zwei Fagotte und zwei Hörner (op. 40) .. .. . GUSTAV SCHRECK  
(1849—1918)

Largo. Allegro. Scherzo. Adagio. Allegro

SIEGFRIED SCHNEIDER aus Großdeuben } (Klasse Schwedler)  
FRANZ HOIKA aus Neu Repten (Oberschlesien) }  
WALTER COCCEJUS aus Leipzig (Klasse Gleissberg)  
WALTER MÜLLER aus Rehmsdorf b. Zeitz } (Klasse Heyneck)  
KARL STEINER aus Großgarnstadt }  
KURT KELLER aus Wellesweiler (Saargebiet) } (Klasse Schaefer)  
KURT MEDERACKE aus Leipzig }  
JOSEF MEISEN aus Aachen-Forst } (Klasse Rudolph)  
PAUL FICHTLER aus Langenreichenbach }  
(Bläser-Kammermusikklassse Schwedler)

CAPRICCIO BRILLANT für Klavier

(op. 22, h moll) .. .. . FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY  
(mit Begleitung des zweiten Klaviers) (1809—1847)

MAX HOTHER aus Werdau (Klasse Grisch)

wenden

174

KLEINE SERENADE für Oboe und Fagott . . . . . JURY ARBATZKY  
aus Moskau (Klasse Grabner)

Allegro energico — Andante cantabile (auf eine orientalische  
Melodie). Allegro feroce

HERBERT PRÄKELT aus Riesa (Klasse Gleissberg)

EDGAR GUBITZ aus Meiningen (Klasse Schaefer)

VARIATIONEN für Klavier über ein Thema  
von Frédéric Chopin . . . . . SERGEJ RACHMANINOFF  
(geboren 1873)

WALTER BOHLE aus Mannheim (Klasse Pauer)

Die Zuhörer werden dringend ersucht, die Ausführenden bei ihrem Erscheinen nicht  
zu begrüßen und sich der Beifallsäußerung zwischen den einzelnen Abteilungen der  
Vortragsnummern zu enthalten

---

Konzertflügel: Julius Blüthner

---

Eintrittsgeld 4 Mark — Diese Vortragsordnung berechtigt zum Eintritt

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig